



Auch, le 14 septembre 2022

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

---

### **Journées européennes du Patrimoine 2022 aux Archives départementales Découvrez l'exposition « *Ciao Italia ! Ces immigrés italiens qui ont fait la France* »**

Les Archives départementales du Gers ouvriront leurs portes à l'occasion de la 39<sup>e</sup> édition des Journées européennes du Patrimoine du samedi 17 septembre (14h00) au dimanche 18 septembre 2022 (18h30).

Toutes les visites et animations proposées sont gratuites :

#### **Samedi 17 septembre**

- 15h : vernissage de l'exposition « *Ciao Italia !* » réalisée en partenariat avec le Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris
- 15h30 – 17h30 : conférence « Apports culturels et mémoires de l'immigration italienne en France » par Stéphane Mourlane, maître de conférences en histoire à l'université d'Aix-Marseille (gratuit, sur inscription)

#### **Dimanche 18 septembre**

- 15h – 16h30 : atelier généalogique « Sur les traces de nos ancêtres » par Pascal Geneste, directeur des Archives départementales (gratuit, sur inscription)

#### **Et tout au long du week-end de 14h à 18h30**

- « Les belles Italiennes », présentation de véhicules d'époque par le Tacot's Club Gascon sur le parvis des Archives départementales (uniquement le samedi 17 septembre)
- Découverte de l'exposition « *Ciao Italia !* » (entrée libre et gratuite)
- Visites guidées et commentées des Archives départementales (gratuit, sur inscription – durée : 1h)

Inscription et renseignements au 05.62.67.47.67 ou [archives32@gers.fr](mailto:archives32@gers.fr)

## Focus sur l'exposition « *Ciao Italia !* »

Aujourd'hui célébrée, l'intégration des immigrés italiens ne se fit pourtant pas sans heurts. Entre préjugés dévalorisants et regards bienveillants, l'image de l'Italien en France se dessina sur un mode paradoxal et leurs conditions d'accueil furent difficiles. Entre méfiance et désir, violences et passions, rejet et intégration l'exposition traduit les contradictions spécifiques de l'histoire de cette immigration tout en mettant en lumière l'apport des Italiens à la société et à la culture française.

Jouant des clichés et préjugés de l'époque et rappelant la xénophobie dont ils étaient victimes, l'exposition s'attache à retracer le parcours géographique, socio-économique et culturel des immigrés italiens en France du *Risorgimento* des années 1860 à la *Dolce Vita* célébrée par Fellini en 1960. Abordant tout à la fois la religion, la presse, l'éducation, les arts, la musique et le cinéma, les jeux et le sport, ou encore la gastronomie, elle donne à voir tous ces Italiens, ouvriers, mineurs, maçons, agriculteurs, artisans commerçants, artistes ou encore entrepreneurs qui ont fait la France.

Les Archives départementales du Gers ont apporté un éclairage local en revenant sur le parcours des Italiens qui ont choisi le cœur de la Gascogne comme terre d'émigration. Illustrée d'une riche iconographie et de documents d'archives tant institutionnels que familiaux, l'exposition s'attarde sur les particularités les plus emblématiques de cette immigration transalpine et les replace dans leur contexte sociologique et historique.

Sur toute la durée de l'exposition - du samedi 17 septembre au vendredi 16 décembre 2022 – plusieurs animations sont proposées par des universitaires et historiens spécialistes de l'immigration italienne en France et plus particulièrement dans le Sud-Ouest.

L'exposition est en accès libre.

Les animations seront gratuites et ouvertes à tous.

Les conférences et ateliers sont accessibles sur inscription uniquement au 05 62 67 47 67.

- Samedi 15 octobre 2022, à 15 h 30 : « Antifascistes et fascistes italiens dans le Sud-Ouest de l'entre-deux-guerres » par Carmela Maltone, maîtresse de conférences en histoire à l'université de Bordeaux-Montaigne.
- Jeudi 3 novembre 2022, à 17 h 30 : « Recherchez vos ancêtres en Italie ! » par Valerio Diotallevi, généalogiste familial professionnel (atelier de généalogie, en visioconférence).
- Mercredi 9 novembre 2022, à 15 h 30 : « L'immigration dans le Gers au XX<sup>e</sup> siècle. » par Laure Teulières, maîtresse de conférences en histoire à l'université de Toulouse II – Jean-Jaurès
- Mardi 29 novembre 2022, à 14 h : « Gascon *versus* Frioulan » par Marc Castanet et Italo Scaravetti, professeurs retraités (atelier de linguistique comparée).